

Plan de leçon 1

Temps

- Introduction : 5 minutes
- Travail en groupe : 10 minutes
- Présentation : 5 minutes

Matériaux/Ressources

- Papier graphique
- Magazines
- Bâtons de colle

Enseignement / Activités d'apprentissage



20 min.

Qu'est-ce que se trouve dans ma maison ?

- Divisez la classe en petit groupe de quatre ou cinq élèves et donnez à chaque groupe du papier graphique, une collection de magazines, des ciseaux et des bâtons de colle.
- Demandez aux élèves de créer un collage de photos qui représente les objets qui se trouvent dans leur maison.
- Proposez aux élèves quelques exemples pour commencer telles les réalités concrètes comme les meubles, la famille, les animaux, et les réalités abstraites comme la joie, le rire et l'amour.
- Lorsque les élèves ont terminé leur collage, rassemblez la classe, et demandez aux groupes de présenter leur collage à la classe et de souligner les éléments et les idées essentiels de leur travail.

Plan de leçon 2

Temps

- Introduction : 5 minutes
- Travail en groupe : 10 minutes
- Présentation : 5 minutes

Matériaux/Ressources

- Papier graphique
- Marqueurs/crayons

Enseignement / Activités d'apprentissage



20 min.

Réflexion sur les concepts de maison et de chez-soi

- Text Box Divisez la classe en petits groupes de quatre ou cinq élèves et fournissez à chaque groupe un papier graphique et un marqueur/crayon.
- Demandez à un élève d'assumer le rôle de rédacteur du groupe (cet élève est responsable d'inscrire les idées du groupe) et à un autre d'assumer le rôle de rapporteur (responsable de partager les idées à la classe une fois l'exercice terminé).
- Demandez aux rédacteurs de diviser leur feuille en deux en traçant une ligne au milieu et d'inscrire d'un côté le titre « Maison », et de l'autre le titre « Chez-soi ».
- Demandez aux élèves de réfléchir sur les caractéristiques d'une « maison » et d'un « chez-soi » en soulignant ce qui les distingue l'un de l'autre. Par exemple, une « maison » est une structure physique avec un toit, des murs, des meubles, etc. Un « chez-soi » comporte la famille, l'amour, les vacances, etc.
- Lorsque les élèves ont terminé de créer leur liste, réunissez la classe pour partager leurs listes.
- Un à un, demandez aux rapporteurs de présenter la liste de leur groupe.
- Les professeurs doivent créer une liste au tableau pour compiler les différentes réponses de la classe.

Plan de leçon 3

Temps

- Introduction : 5 mins
- Travail seule ou en groupe : 30 mins
- Discussion en classe : 10 mins

Matériaux/Ressources

- Histoire du site www.habitat.ca/fr/histoires
- Feuille de travail sur l'idée principale
- Les ustensiles d'écriture

Enseignement / Activités d'apprentissage



45 min.

L'importance d'un foyer sûr

- Le but de cette activité consiste à amener les élèves à réfléchir à la morale de l'histoire et à la manière dont l'auteur a utilisé certains éléments pour transmettre cette morale, ainsi qu'à apprendre ce que fait Habitat et ce que signifie avoir une maison sûre et sécurisée.
- L'objectif est également d'enseigner les termes « idée principale », « raisons », « preuves » et « soutien » aux élèves.
- Modélisez comment soutenir une idée principale à l'aide de détails.
- Dites aux élèves que vous cherchez à démontrer que (nom de votre école) est la meilleure école du monde! Affichez cette phrase et étiquetez-la comme étant « l'idée principale de l'auteur ».
- Demandez aux élèves de vous donner des raisons pour justifier pourquoi il s'agit de la meilleure école. Enregistrez trois de leurs réponses et identifiez-les comme « raisons ou preuves ».
- Demandez à un élève de résumer pourquoi vous pensez que votre école est la meilleure.
- Les élèves peuvent travailler seuls, à deux ou en groupe pour trouver des éléments dans l'histoire qui viennent étayer l'idée principale. Vous pouvez trouver une histoire à www.habitat.ca/fr/histoires.

Feuille de travail sur l'idée principale

Nom _____ Date _____

**L'idée
principale**

**Raison ou
preuve #1**

**Raison ou
preuve #2**

**Raison ou
preuve #3**

**L'auteur de cet article soulève un bon point !
Expliquez comment l'idée principale est démontrée et soutenue.**

Plan de leçon 4

Temps

- Introduction : 5 minutes
- Travail seul ou par deux : 15 minutes
- Discussion en classe : 5 minutes

Matériaux/Ressources

- L'histoire de Rylan« Les Cinq Sens D'un Chez Soi »
- Une feuille de travail sur les poèmes sensoriels
- Les ustensiles d'écritures

Enseignement / Activités d'apprentissage



25 min.

Activité d'écriture sur les cinq sens

- L'objectif de cette activité est d'amener les élèves à réfléchir à leurs 5 sens et à la manière dont ils peuvent les relier à la signification de la maison.
- Présentez les 5 sens : le toucher (je sens), la vue (je vois), le son (j'entends), le goût, l'odorat.
- Discutez de la façon dont ces sens peuvent vous faire ressentir des émotions (entendre une certaine chanson peut vous rendre heureux ou triste, sentir le câlin de votre mère vous fait sentir en sécurité, etc.)
- Demandez aux élèves de fermer les yeux et de penser à ce qu'ils préfèrent chez eux.
- Demandez aux élèves de dessiner cet objet sur la feuille de travail dans la case prévue à cet effet.
- Demandez-leur ensuite de travailler seuls pour réfléchir à cet objet et décrire leurs sens.
- Enfin, demandez-leur de décrire les émotions qu'ils ressentent lorsqu'ils pensent à cet objet et pourquoi.
- Réunissez la classe pour discuter de l'activité et lisez-leur le grand prix du concours 2022 Meaning of Home, intitulé« Les Cinq Sens D'un Chez Soi ». Vous pouvez le lire en ligne en [cliquant ici](#), ou vous adresser à votre centre local d'habitat pour voir s'il dispose de copies papier du livre ou envoyer un courriel à meaningofhome@habitat.ca pour demander une copie papier.

Feuille de travail sur les poèmes sensoriels

Nom _____ Date _____

Pensez à un objet qui vous rappelle votre maison. Dessinez-le ci-dessous.

Décrivez ci-dessous vos sens entourant cet objet.

Je vois...

Je me sens...

Je sens...

Je goûte...

J'entends...

Décrivez vos émotions lorsque vous pensez à cet objet

Plan de leçon 5

Temps

- Discussion en classe : 10 minutes

Matériaux/Ressources

- Une feuille d'information d'Habitat pour l'humanité Canada

Enseignement / Activités d'apprentissage



25 min.

Leçons : Engagement communauté

- En suivant les activités d'introduction mentionnées précédemment, posez la question à la classe : « Qu'est-ce que ton chez-soi a de particulier? Explique ta conception personnelle d'un chez-soi ».
- Faites-leur comprendre que certaines familles de votre collectivité ne possèdent pas de domicile adéquat, abordable et sécuritaire. À l'aide de la feuille d'information d'Habitat pour l'humanité Canada, donnez un aperçu des problèmes de logement au Canada. Pour en apprendre davantage sur les projets dans votre collectivité, rendez-vous au site www.habitat.ca/fr afin de trouver un organisme Habitat près de chez vous.
- Entamez une discussion de classe sur les façons dont les élèves peuvent s'engager dans leur collectivité. Ceci peut être fait sous forme de réflexion de classe ou de cours magistral. À l'aide de la feuille d'information Participer à la vie de votre collectivité, indiquez comment les élèves peuvent redonner à leur collectivité, notamment grâce à la collecte de nourriture pour la banque alimentaire, à la collecte de vêtements, et au concours Le sens d'un chez-soi.
- Présentez une brève introduction de l'organisme Habitat pour l'humanité à l'aide de la feuille d'information d'Habitat pour l'humanité Canada.

Fiche d'information d'Habitat pour l'humanité Canada

La crise du logement au Canada

- L'accès à la propriété est devenu trop difficile.
- En effet, la pénurie de logements et la hausse des coûts de construction ont fait grimper les prix de l'immobilier. Avec l'augmentation des taux hypothécaires, emprunter pour acheter une maison est devenu plus coûteux.
- Les revenus n'ont pas suivi la hausse des coûts du logement, de l'alimentation, des vêtements et des transports, ce qui rend très difficile l'épargne nécessaire à la constitution d'un apport personnel.

Habitat pour l'humanité Canada

- Habitat pour l'humanité Canada est un organisme national à but non lucratif fondé en 1985 visant à bâtir un monde où tous ont accès à un domicile décent et convenable.
- Habitat pour l'humanité Canada rassemble des gens pour bâtir des maisons, des communautés et de l'espoir.
- Au Canada, Habitat pour l'humanité est composé d'organisations locales Habitat qui œuvrent dans chaque province et dans le Nord.
- Depuis 1985, plus de 8 500 personnes ont bénéficié d'un logement abordable grâce à un partenariat continu avec Habitat pour l'humanité au Canada.



Programmes d'Habitat pour l'humanité

- Habitat pour l'humanité Canada aide les individus et les familles qui ont besoin d'un domicile adéquat et sécuritaire à accéder à une propriété abordable.
- Chez Habitat pour l'humanité Canada nous sommes en mesure d'accomplir cette tâche, car nous construisons nos maisons au moindre coût possible grâce à des dons d'argent, de produits et main-d'œuvre.
- Habitat pour l'humanité Canada qualifie ce processus de « coup de main et non de charité ».
- Le village global d'Habitat pour l'humanité Canada est un programme de bénévolat qui envoie des Canadiens partout au pays et au monde pour réaliser des projets de construction avec des familles sans domicile adéquat et abordable.
- Les centres ReStore d'Habitat sont des magasins de matériaux de construction qui acceptent et revendent des matériaux de construction neufs ou usagés de qualité. Ils génèrent des fonds pour appuyer les programmes de construction d'Habitat tout en réduisant la quantité de matériaux usagés destinés aux décharges débordantes !

Pour en savoir plus sur notre action, rendez-vous sur habitat.ca/fr/notre-facon-daider.



Fiche de conseils :

Discuter de l'engagement communautaire avec les élèves

Principaux points de discussion

- Selon l'Enquête canadienne sur le don, le bénévolat et la participation, les jeunes Canadiens sont plutôt enclins au bénévolat.
- L'étude indique que les adolescents canadiens entre 15 et 19 ans sont plus susceptibles de faire du bénévolat que tout autre groupe d'âge.
- Les statistiques démontrent que les jeunes qui acquièrent une expérience précoce et positive en matière de bénévolat ont tendance à faire du bénévolat tout au cours de leur vie.



Le bénévolat commence à la maison

- Les enfants peuvent commencer à faire du bénévolat à la maison en aidant à dresser la table, à laver la vaisselle ou en faisant la lecture à leurs jeunes frères et sœurs.
- Les enfants peuvent aussi accompagner leurs parents pour arroser les plantes ou ramasser le courrier des voisins qui se sont absents.
- Commencez dans votre collectivité — les enfants peuvent racle des feuilles ou jardiner pour un voisin âgé.

Les avantages du bénévolat

En plus de redonner à la collectivité et d'aider les autres, les jeunes bénévoles retirent également d'autres avantages :

- ils découvrent leurs forces et leurs talents;
- ils développent une pensée critique et des aptitudes à travailler en équipe;
- ils développent l'estime de soi et la confiance;
- se sentent utiles et appréciés.



Plan de leçon 6

Temps

- Introduction : 5 min.
- Temps de rédaction indépendant : 25 min.

Matériaux/Ressources

- Mots cachés
- Fiche de conseils de rédaction

Enseignement / Activités d'apprentissage



30 Minutes

Leçons : Engagement communauté (suite)

- Après avoir donné une brève leçon sur l'«engagement communautaire», offrez aux élèves une excellente occasion d'aider une famille qui a besoin d'un domicile adéquat, abordable et sécuritaire en écrivant une composition, un essai ou un poème sur leur définition d'un chez-soi; ceci contribuera ultimement au financement d'un projet de construction Habitat dans leur collectivité.
- Informez les élèves sur le concours, notamment les exigences et les prix, et dites-leur qu'ils devront rédiger un texte qui sera soumis au concours.
- Allouez du temps en classe aux élèves pour qu'ils puissent travailler à leur rédaction de façon indépendante — la feuille d'aide à la rédaction est à leur disposition.
- Planifiez une période de révision entre pairs, soit le même jour ou le jour suivant, selon les échéanciers de chaque classe.
- Rassemblez les rédactions et aidez les élèves à soumettre leurs textes, en ligne s'ils ont accès à un ordinateur et à l'Internet, ou par la poste.
- Si les élèves ont fini plus tôt, ils peuvent aussi faire le jeu des mots-cachés.

Le sens d'un chez-soi

U I C W L M U H S G Z W L W K O R S Y F
F A M I L L E C O N S T R U C T I O N B
Q S A S L R E G X K T P A Y V Z V L A W
P Z Z P G E Y X B Y S R R I K G H Z K Y
C L P É É V H K Q P G K V N F P P T F U
J N A T L X M L Y K O Q I D A O W Y M H
É H D I F J C A G X L N H É L M Y H K U
T É A L S É H E U R C C P P X J O E Y M
I M E I N I I E I G M É R E X Z Y U R A
L L A B R I R D G W P H L N L C X G R N
I V P I S M H A B I T A T D B W A S D I
B O M S L A G A Z F S L K A B X X É J T
A É O S E L L S O N G U Q N H É Y C W É
T L É E Z I X A Y A C F H C G T V U W I
S E M C N E N F A N T S O E P N F R A N
Y A R C Y M Z D C O N F O R T A S I M V
N F W A F M D D É G É E N F I S E T H Y
X B W T T O K D R M C É M C G G H É É D
A H W S X S H O M S O U V E N I R S H Y
E F F S H Z M A T G R M O A V U R B I A

HABITAT
HUMANITÉ
FOYER
STABILITÉ
INDÉPENDANCE
SÉCURITÉ

ABRI
CONSTRUCTION
AMOUR
FAMILLE
SOUVENIRS
PLAISIR

SOMMIL
SANTÉ
CONFORT
ENFANTS
ACCESSIBILITÉ



Avec les bons mots, vous pouvez changer le monde.

E.B. White, La toile de Charlotte

Conseils de rédaction

Voici quelques conseils pour débiter :

1. Lis, lis, lis

Plus tu lis, mieux tu écris

2. Réfléchis

Avant d'écrire ton premier jet, mets toutes tes idées sur papier. Aucune idée n'est mauvaise lorsque tu réfléchis.

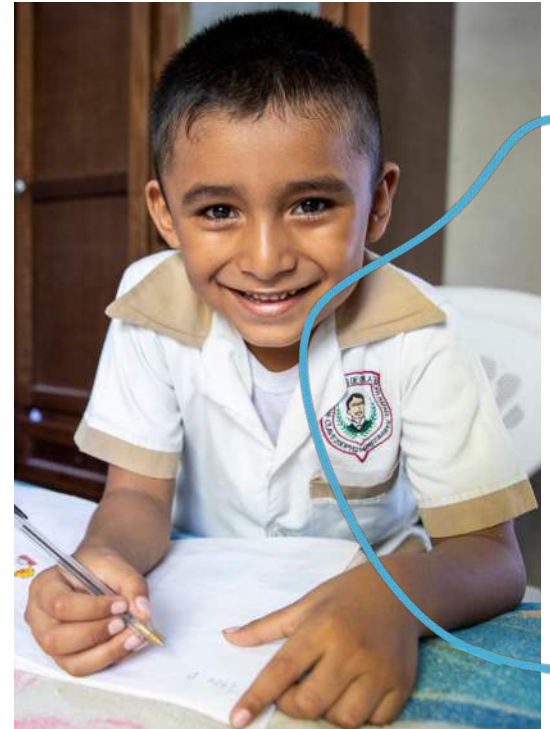
3. Écris sur un sujet que tu connais

Regarde autour de toi pour t'inspirer et trouver des idées.

4. Édite ton travail

Une fois ton histoire complétée, il est temps d'éditer ton travail! Suis ces conseils utiles :

- Lis ton histoire à voix haute pour trouver les erreurs comme des mots manquants.
- Demande à un ami, un membre de ta famille ou un professeur de lire ton histoire.



Liste de contrôle

Voici une liste de contrôle des points à vérifier lorsque tu édites ton histoire :

- Les paragraphes sont-ils tous en alinéa au début?
- Les phrases commencent-elles toutes par une lettre majuscule?
- Les phrases de ton histoire sont-elles sensées?
- Ton histoire comporte-t-elle une variété de phrases longues et courtes?
- Ton histoire comporte-t-elle une variété de mots?
- As-tu utilisé des mots descriptifs?
- Répètes-tu le même mot trop souvent?
- L'orthographe est-elle correcte? (Fais attention aux mots qui se prononcent de la même manière, mais qui ont une signification différente. Par exemple : « non » et « nom ».)
- Le lecteur comprendra-t-il ce que Le sens d'un chez-soi signifie pour toi?
- L'histoire comporte-t-elle un titre original?